



СОЮЗ ЗООПАРКОВ
И АКВАРИУМОВ
РОССИИ



ДЕПАРТАМЕНТ
КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ

МОСКОВСКИЙ
300
ПАРК



ХИЩНЫЕ ПТИЦЫ В ЗООПАРКАХ И ПИТОМНИКАХ

ВЫПУСК № 35

МОСКВА 2026

Департамент культуры города Москвы
Moscow Department of Culture

Евразийская региональная ассоциация зоопарков и аквариумов
Eurasian Regional Association of Zoos and Aquariums

Союз зоопарков и аквариумов России
Russian Union of Zoos and Aquariums

Московский государственный зоологический парк
Moscow State Zoological Park

Ежегодник
Yearbook

Хищные птицы
в зоопарках и питомниках
Raptors
in zoos and breeding stations

Выпуск 35
Volume 35

МОСКВА
MOSCOW
2026

УДК 59:[591.1+591.2+591.5+591.6]:502

ББК 28.6л6:28.693.35

X54

Ежегодник: Хищные птицы в зоопарках и питомниках. Вып. 35 / Акулова С.В., Остапенко В.А. – ред. – М.: ЕАРАЗА, СОЗАР, ГАУ «Московский зоопарк». 2026. – 200 с.

Методы охраны, мониторинга, биотехнии, разведения пернатых хищников, их реинтродукции. Результаты разведения и изменения в коллекциях хищных птиц в зоопарках и питомниках Восточной Европы и Северной Азии за 2025 год. Информация о публикациях, посвященных пернатым хищникам и пр. Сборник рассчитан на специалистов зоопарков, питомников, биологических научных и учебных заведений, орнитологов и студентов-биологов, а также сокольников и других любителей дневных хищных птиц и сов. *Табл. 8, илл. 80, библи. 49.*

Под общей редакцией – Генерального директора
ГАУ «Московский зоопарк», Президента ЕАРАЗА и Президента СОЗАР,
к.б.н. **С.В. Акуловой**

Научный редактор и составитель – Академик РАЕН,
профессор, д.б.н. **В.А. Остапенко**

Редакционная коллегия:
И.В. Африна, Т.А. Вершинина, Н.В. Карпов, В.Е. Фролов

*На обложке рисунок Александры Марченко – скопа – *Pandion haliaetus**

ISBN 978-5-6056538-5-1

© ГАУ «Московский зоопарк», 2026

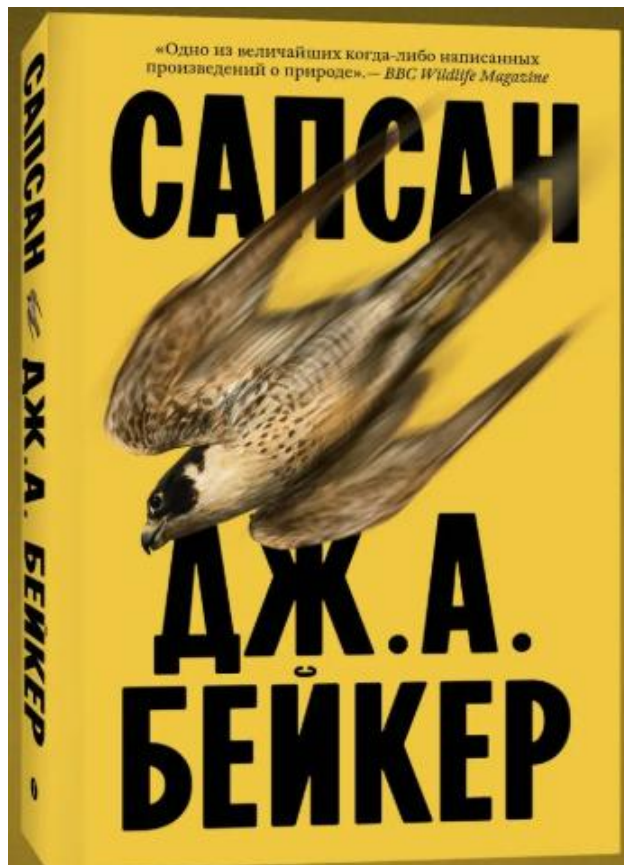
© Евроазиатская региональная ассоциация зоопарков и аквариумов, 2026

© Союз зоопарков и аквариумов России, 2026

Рецензия на книгу Дж.А. Бейкера «Сапсан» / Пер. с англ. И. Масленникова
под науч. ред. Ю. Михневич. – М.: Individuum, Эксмо, 2025. – 272 с.
ISBN 978-5-04-216295-4

В.А. Остапенко

ГАУ «Московский зоопарк», Москва, Россия, v-ostapenko@list.ru



В аннотации к книге сказано: *«Десять лет писатель Джон Алек Бейкер следовал за сапсанами — самыми быстрыми птицами на Земле. Пробираясь через леса, сады и пустоши на английском побережье Северного моря, он наблюдал, как они выслеживают добычу, отдыхают, охотятся и убивают. Погружаясь все глубже в мир этих великолепных и безжалостных существ, которые в те годы были на грани исчезновения, он будто сам становился одним из них. «Сапсан», впервые опубликованный в 1967 году, — признанный*

шедевр литературы о природе, в котором натуралистическая точность сочетается с поэтической мощью, а наблюдение за птицей становится актом внутреннего преображения». Лучше и не напишешь.

«Книга — медитация. Книга — полет. Глоток холодного ветра, свободы и восторга, с которыми сапсан несется через время и пространство, через целую жизнь». — *Ольга Птицева, писательница*

«Наблюдательная и скрупулезная, пропитанная самоотдачей и болью за все живое, эта история — признание в любви к сапсану, близкому как друг и недостижимому как небо». — *Вероника Самоукая, орнитолог, научный журналист, руководитель проекта Birdwatching Moscow, соведущая подкаста «Витю видел?»*

«Невероятная книга. Проза такого уровня, какого мы не видели со времен Джозефа Конрада — экстаз самозабвенной любви к предмету наблюдения». — *Вернер Херцог*

**«ПОКА НЕ СТАЛО СЛИШКОМ ПОЗДНО,
Я ПОПЫТАЛСЯ ОТСТОЯТЬ КРАСОТУ
ЭТОЙ ПТИЦЫ И ИЗОБРАЗИТЬ
ЧУДО ТОЙ ЗЕМЛИ, НА КОТОРОЙ
ОНА ЖИЛА».**

Десять лет писатель Джон Алек Бейкер следовал за сапсанами — самыми быстрыми птицами на Земле. Пробираясь через леса, сады и пустоши на английском побережье Северного моря, он наблюдал, как они выслеживают добычу, отдыхают, охотятся и убивают. Погружаясь все глубже в мир этих великолепных и безжалостных существ, которые в те годы были на грани исчезновения, он будто сам становился одним из них. «Сапсан», впервые опубликованный в 1967 году, — признанный шедевр литературы о природе, в котором натуралистическая точность сочетается с поэтической мощью, а наблюдение за птицей становится актом внутреннего преображения.

Хочется отметить, что перевод книги на русский язык был поддержан Британским фондом «Сокольничье наследие» – “The Falconry Heritage Trust”. Этот фонд вносит огромный вклад в дело всей жизни многих любителей и фанатов ловчих птиц из разных стран, поднимая уровень их знаний в этой области. Знакомство с историей сокольничества и особенностями биологии и приручения различных видов пернатых хищников дает пищу для размышлений как сокольникам, так и любителям живой природы. Целый ряд публикаций фонда повествует об огромном экологическом значении пернатых хищников, о необходимости их охраны. Одним из таких шедевров мировой натуралистической литературы является рецензируемая нами книга Дж. А. Бейкера. Изданная в 1960-х годах, эта книга была одним из первых произведений, которые, несмотря на отрицательное отношение широких масс к пернатым хищникам, показали положительное значение хищных животных, включая птиц, на природные экосистемы.

Оглавление книги включает: Предисловие – с. 7; Единицы измерения – с. 25; Начала – с. 27; Сапсаны – с. 35; Охотничья жизнь – с. 55; На побережье Эссекса – с. 225, а также, Заметки о Джоне Алексее Бейкере – с. 233; Послесловие Роберта Макфарлейна – с. 249; Благодарности – с. 269; Благодарности переводчика – с. 271.

В главе «Сапсаны» автор описывает образ жизни птиц этого вида. Данные взяты в основном из литературных источников. А в главе «Охотничья жизнь» повествуются воспоминания автора о днях, проведенных на морском побережье Англии в осенний, зимний и ранневесенний периоды, когда соколы из североευропейских популяций прилетают на Британские острова. В это время здесь скапливались на зимовке и пролете многие тысячи куликов, чаек, уток и других птиц, которые и были объектами охоты сапсанов. Отметим, что описание природы и видов диких птиц автор вел на высоком натуралистическом уровне, демонстрируя свои знания в этом направлении. Помимо сапсанов – основных объектов его наблюдения, он прекрасно характеризует и других птиц, их облик, поведение, реакцию на хищника. Несомненно, что Бейкер демонстрирует здесь свой талант писателя. Вчитываясь в его книгу, трудно оторваться. Следуешь за мыслью и настроением автора. Картины живой природы проносятся перед читателем одна за другой. Невольно вспоминаются и отечественные авторы-натуралисты, многие из них были профессиональными зоологами, которые делились своими знаниями с широким кругом читателей, и своим большим талантом рассказчика. Книга Дж. А. Бейкера является одним из шедевров, читая который, ощущаешь в душе праздник и жалеешь, когда минуешь последнюю ее страницу.

Мы рекомендуем данную книгу отечественным сокольникам и любителям живой природы. Тем более, что ее русский вариант легко заказать в интернет-магазине Озон и других подобных местах.

Summary

Ostapenko V.A. Book review by J.A. Baker "The peregrine" / Transl. from the English I. Maslennikov under the scientific. ed. Yu. Mikhnevich. – M.: Individuum, Eksmo, 2025. - 272 p. ISBN 978-5-04-216295-4

For ten years, writer John Alec Baker followed peregrine falcons - the fastest birds on Earth. Making his way through forests, gardens and wastelands on the English North Sea coast, he watched them hunt down prey, rest, hunt and kill. Plunging deeper into the world of these magnificent and ruthless creatures, which in those years were on the verge of extinction, he himself seemed to become one of them. "Peregrine Falcon," first published in 1967, is an acclaimed masterpiece of nature literature that combines naturalistic precision with poetic power, and bird-watching becomes an act of internal transformation.

We recommend this book to domestic falconers and wildlife lovers. Moreover, its Russian version is easy to order in the Ozone online store and other similar places.